

# Gabriele Ritter

geboren 1953 in Würzburg

lebt und arbeitet seit 1989 in Mindelheim  
(Unterallgäu)

Studium: Philosophie und  
Lehramt für Grund- und Hauptschulen  
(Schwerpunkt Kunsterziehung)

Tätigkeit als Lehrerin bis 1992

seit 1993 Malerin und Dozentin für Malerei  
an der VHS Unterallgäu

Zahlreiche Ausstellungen im Allgäuer Raum, in  
Oberbayern und in Schwaben

aktives Mitglied des Kunstvereins Mindelheim  
und des Kunstvereins Bad Wörishofen



Gabriele Ritter  
Bad Wörishoferstr.14b  
87719 Mindelheim  
Tel: 08261/6860  
e-mail: Ga.Rit@web.de

[www.gabrieleritter-kunst.de](http://www.gabrieleritter-kunst.de)

## Augsburger Allgemeine Zeitung (2005) „Toskanische Hügel und ein Klavier zwischen Zeitungen“

...In perfekter Acryltechnik legt sie viele Farbschichten auf einen Marmorgrund und lässt Motive leuchten.  
Es entstehen Stilleben oder Landschaften von höchster Spannung und Intensität...  
Originell und sehr persönlich sind daneben ihre Collagen, die sich auf jeweils ein Thema beziehen, das die Malerin interessiert...  
Klaviertasten schweben zwischen Zeitungen und Noten...  
Sowohl abstrakt als auch konkret sind die Themen.

## Ammersee Kurier (2007) „In Farben begegnen sich Gehirn und Universum“

...intensive Farbspiele, die es in den hiesigen Breitengraden nicht gibt,  
... warme Gewürztöne, wie auf einem Bazar, heitere Lichtspiele mediterraner Regionen, die sich in Landschaften entfalten oder in floralen Kompositionen.

## Süddeutsche Zeitung Weilheim 2007

...Die Motive sind flächig aufgebaut aus ornamentalen Elementen, die sich auf unterschiedlichen Ebenen ineinander verweben.  
...Jedes Bild hat seinen Farbklang, der harmonisch oder kontrastierend sein kann.  
...Zu bewundern ist die handwerkliche Seite. Der Malerin gelingt es, die unterschiedlichen Arbeitstechniken geschickt zu verschmelzen.

## Süddeutsche Zeitung Starnberg 2007 „Lebens- Bilder“

...Was jedoch vor allem auffällt, ist der Charakter von Bildtafeln, auf denen viel erzählt wird von Menschen, Tieren, Natur, Geschichten aus Mythos und Religion eingeschlossen.  
Die Kompositionselemente reihen sich dicht aneinander, die Formen sind meist stilisiert.  
Es gibt eine Menge zu schauen.

# Farbwelten



GABRIELE  
RITTER

14.01. – 02.03.2009

Galerie ART-Land  
Rothenfels Str.7  
87509 Immenstadt